

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIOCULTURAL, DEPORTIVO, COMUNITARIO Y/O AMBIENTAL

FUNDESCO

NIT: 830133329-1



PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA EL MONTAJE Y LA PRODUCCIÓN DE LOS EVENTOS DE CIRCULACIÓN, APROPIACIÓN Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, MUSICALES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

FORMATO DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS

EXPERTO CON TÍTULO UNIVERSITARIO EN ÁREAS AFINES

GANADORES

Nombre del participante	Puntaje SCRD	Puntaje ALK	Puntaje CLACPK	Total	Observaciones SCRD	Observaciones ALK	Observaciones CLACPK
Lucia Carolina Quijano Prieto	96	96	100	97,3333333		La participante demuestra amplia experiencia como juez, con amplia trayectoria como artista.	PRESENTA SOPORTES Y TIENE AMPLIA EXPERIENCIA
ROMÁN DARÍO PRIETO FUENTES	96	91	100	95,6666667		El participante tiene una amplia trayectoria	EL PARTICIPANTE APORTA CERTIFICADOS Y TINE EXPERIENCIA COMO ARTISTA Y JURADO, ADEMÁS TIENE CONOCIMIENTO DE LA LOCALIDAD

POSTULADOS NO SELECCIONADOS

EDGAR LAISECA RODRIGUEZ	96	96	90	94		el participante tiene una amplia experiencia como bailarín y director de obras, así como jurado en artes escénicas.	EL PARTICIPANTE TIENE EXPERIENCIA Y APORTA SOPORTES
						la participante tiene amplia trayectoria en	PRESENTA SOPORTES Y

Rossmery Arias Bonilla	91	96	95	94		gestion cultura y artes escenicas desde los titeres.	TIENE AMPLIA EXPERIENCIA
Héctor Armando Navarro Algarra	91	91	96	92,6666667		Muy buena hoja de vida, se recomienda organizar los certificados por jurado, por certificados laborales, disticiones para que sea más fácil su lectura, el jurado aparte de ser investigador es compositor e interprete de música Andina	EL PARTICIPANTE PRESENTA ANEXOS Y DEMUESTRA UNA AMPLIA EXPERIENCIA COMO JURADO
Andrés Alberto Buitrago Moreno	86	81	93	86,6666667		El participante tiene una amplia experiencia en musicoterapia y musica como docente y jurado.	DEMUESTRA EXPERIENCIA COMO DOCENTE Y COMO JURADO, APORTA SOPORTES
DANIA VALENTINA VILLA CAMACHO	85	72	96	84,3333333		La participante demuestra una gran trayectoria en el campo de las artes escneicas, sin embargo no adjunta hoja de vida, ni soportes de estudios academicos. Se recomienda organizar mejor la hoja de vida, por años y por items: jurado, artista, pedagogica...	NO PRESENTA HOJA DE VIDA PERO TIENE BASTANTES SOPORTES DE SU EXPERIENCIA

Camilo Andrés Colmenares Cuartas	90	88	72	83,3333333			EL PARTICIPANTE APORTA SOPORTES TIENE AMPLIA EXPERIENCIA COMO DOCENTE Y ARTISTA Y POCA COMO JURADO
Jhonattan Steven Ramos Beltrán	82	82	85	83		El participante cuenta con amplia experiencia en la gestión cultural desde los derechos humanos y como artista plastico	PRESENTA SOPORTES Y TIENE AMPLIA EXPERIENCIA
Alejandro Silva Sánchez	91	81	61	77,6666667		Demuestra una gran trayectoria en el campo de la literatura, sin embargo los perfiles de la convocatoria estan dirigidos a otros perfiles	EL PARTICIPANTE PRESENTA ANEXOS EN EL ÁREA DE LITERATURA, NO CORRESPONDE AL CAMPO ESPECÍFICO DE LA CONVOCATORIA
Cristian Felipe Díaz Morales	75	70	85	76,6666667		El participante demuestra una amplia trayectoria en el mundo música. No adjunta certificados como jurado.	EL PARTICIPANTE APORTA CERTIFICADOS Y TINE EXPERIENCIA COMO ARTISTA Y JURADO
Carlos Alfonso Díaz Piraquive	75	60	85	73,3333333		El participante tiene amplia trayectoria pero no adjunta certificados como juez	PRESENTA SOPORTES Y TIENE AMPLIA EXPERIENCIA
jeimmy lorena	74	74	52	66,6666667	No cumple con el perfil	La participante demuestra amplia experiencia en gestión de proyectos pero	NO PRESENTA EXPERIENCIA EN EL

grajales piñeros	74	74	52	66,666667	no cumple con el perfil.	no cumple con el perfil requerido "ESTIVAL DE FESTIVALES -	CAMPO DE LA ESPECIALIDAD
Angella Nathalia Ramírez Jacinto	75	67	55	65,6666667		la participante demuestra experiencia en la musica	LA PARTICIPANTE PRESENTA SOPORTES
David Santiago Gómez Molina	60	55	70	61,6666667	No cuenta con certificado de carrera profesional de la U Sergio Arboleda.	Evidencia gran experiencia en el mundo de la musica pero no aporta los certificados de estudios.	EL PARTICIPANTE CUENTA CON ALTA EXPERIENCIA PERO NO PRESENTA CERTIFICADOS DE ESTUDIOS
Ana Paola Peraza	50	42	55	49	No cuenta con certificados de experiencia academica que la acrediten.	la participante tiene una amplia trayectoria en gestión culttural y artes pero no adjunta certificados como jurada en convocatorias.	NO PRESENTA SOPORTES DE NIVEL ACADÉMICO
ANA MARIA LOPEZ PEREZ	15	15	96	42	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La partiipante tiene experiencia como artista y gestora cultural pero no adjunta soportes por lo cual no se puede puntuar.	
Doris Arbeláez Doncel	25	96	0	40,3333333	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante demuestra un perfil excelente, como artista, investigadora y jurada, se especializa en joropo	NO PRESENTA SOPORTES
ihon					El concursante no cuenta con certificados de la		NO PRESENTA SOPORTES DE PREGRADO NI

sebastian villarreal bejarano	27	27	41	31,6666667	con certificaciones las cuales puedan acreditar su experiencia profesional.	Solo adjunta un certificado de experiencia	CERTIFICACIONES DE HABER SIDO JURADO ANTERIORMENTE PERO TIENE CURSOS EN SONIDO
Ferney Pinzón Reyes	25	15	10	16,6666667	El concursante no cuenta con certificaciones las cuales puedan acreditar su experiencia educativa y profesional.	no adjunta certificados de estudios, ni experiencia	NO PRESENTA SOPORTES
FLOR ALBA LASSO RUBIO	25	25	0	16,6666667	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La Partiicpante tiene amplia trayectoria pero no adjunta soportes, por tal motivo no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Angela Viviana Carrillo Rodriguez	15	30	0	15	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante tiene experiencia en Artes Escenicas pero no adjunta certificados, por lo cual, no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Katherine Diana María Padilla Mosquera	20	25	0	15	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante cuenta con trayectoria y experiencia en gerencia de proyectos y musica, pero no adjunta soportes ni certificados, por lo cual no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES

Diana Marcela Morales Devia	15	20	0	11,6666667	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	la participante tiene experiencia en el campo de las artes escenicas, pero no adjunta certificados por lo cual no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Luz Adriana Ramos	15	20	0	11,6666667	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante cuenta con trayectoria pero no adjunta soporte, por tal motivo no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES, LAS PAGINAS DE 7 - 9 ESTÁN EN BLANCO
Leydi Viviana Arias Alfonso	15	15	0	10	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	la participante tiene experiencia en el campo de las artes plasticas, pero no adjunta certificados por lo cual no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Camila Botero	15	15	0	10	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante tiene una amplia experiencia en gestión de proyectos y como jurado, pero no adjunta certificados por lo cual no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Diego Felipe Rojas Puentes	15	15	0	10	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	el participante tiene una amplia experiencia en musica pero no adjunta soportes por lo cual no es posible puntuarlo.	NO PRESENTA SOPORTES

Diana Cristina Ballén Sabogal	15	15	0	10	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La participante no adjuta soportes que acrediten su experiencia.	NO PRESENTA SOPORTES, ULTIMA PÁGINA EN BLANCO
JHOVANNY ANDRES GUZMAN OCAMPO	2	15	0	5,66666667	No cumple con el perfil. No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales.	El participante tiene experiencia en gestión cultural, pero no adjunta soportes, ni certificados por lo cual no se puede puntuar.	NO PRESENTA SOPORTES
Andres Garcia Rubiano	5	5	0	3,33333333	No cumple con el perfil. No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales.	El participante no adjunta hoja de vida relacionada con espacios artisticos y culturales ademas vive en la localidad de Kennedy. No adjunta soportes de exeriencia	NO PRESENTA SOPORTES
EDMON HERNANDO AGUIRRE URIBE	5	2	0	2,33333333	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La hoja de vida no tiene soportes, por lo tanto no se puede puntuar	NO PRESENTA SOPORTES
Amanda Paola Vargas Vaca	5	2	0	2,33333333	No cuenta con certificados de experiencia academica ni laborales que acrediten su experiencia.	La hoja de vida no tiene soportes, por lo tanto no se puede puntuar	NO PRESENTA SOPORTES















|