

PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA EL MONTAJE Y LA PRODUCCIÓN DE LOS EVENTOS DE CIRCULACIÓN, APROPIACIÓN Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, MUSICALES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

FORMATO DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS

Temporada Navideña

RESULTADOS CATEGORÍA ARTISTAS LOCALES DE CIRCO									
Nombre de la propuesta artística	Categoría	EVALUACIÓN OPERADOR	EVALUACIÓN CLAPCK	EVALUACIÓN IDARTES	Total	Observaciones Operador	Observaciones CLAPCK	Observaciones IDARTES	Estado de la propuesta
Colectivo Artístico El Profe de Arte	Artistas locales de circo	95	85	89	90		cuenta con múltiples herramientas de trabajo, técnicas y recursos de performance. Se sugiere involucrar de manera más activa al público en las puestas en escena para generar un mayor impacto en el desarrollo de la presentación.	Una buena propuesta, estaría ubicada en el espacio de teatro más que en el de circo, buena puesta en escena.	Propuesta seleccionada
Colectivo Cirsuerte	Artistas locales de circo	89	94	75	86		Se resalta el dominio técnico, la puesta en escena y la pertinencia local de la propuesta, considerándose una presentación viable para la temporada navideña.	Muy buena propuesta para la localidad y el manejo de las herramientas denota experiencia.	Propuesta seleccionada

Mesa Local de Circo Kennedy	Artistas locales de circo	73	91	75	80		cuenta con múltiples herramientas de trabajo, técnicas y recursos de performance. Se sugiere involucrar de manera más activa al público en las puestas en escena para generar un mayor impacto en el desarrollo de la presentación.	PROPUESTA COHERENTE CON LO QUE LA CONVOCATORIA ESPERA.	Propuesta seleccionada
Trip Circo Dirigida por Anny Circus	Artistas locales de circo	40	75	80	65	El video no tiene audio por lo cual, es complejo evaluar la propuesta	No fue posible revisar el documento EPK para identificar la pertinencia local de la propuesta, evaluándose únicamente el video presentado. Se recomienda tener en cuenta los requisitos solicitados para contar con las herramientas necesarias para la evaluación.	Buen manejo de las herramientas circenses.	No seleccionada